

DRIVE

PRESS KIT

PROJETO AUTORAL • 2026

Rock alternativo brasileiro e Novo álbum chamado "Ítaca"

CONTATO PARA SHOWS E IMPRENSA

WhatsApp (51) 99673-3768 • contatobandadrive@gmail.com
Instagram @bandadrive • YouTube BandaDrive • Spotify: Drive

A BANDA

Release oficial — projeto autoral

Depois de anos de estrada, novas canções e uma base fiel de fãs, a Drive está de volta. Formada em Palmeira das Missões, a banda construiu sua identidade no rock alternativo brasileiro — guitarras grandes, refrões que grudam e letras sobre partir, voltar e recomeçar. Mais de 10 milhões de plays nas plataformas e uma média de 30 mil ouvintes mensais no Spotify sustentam um público que acompanha a banda desde os primeiros lançamentos e canta as músicas de ponta a ponta no show.

O trabalho autoral tem no Ítaca seu capítulo mais maduro: um disco sobre a viagem entre o que ficou para trás e o que ainda nos chama.

+10M

plays nas plataformas

+30K

ouvintes mensais

4

músicos no palco

3

discos lançados

FORMAÇÃO

Antonio Pack — Voz principal / Guitarra base

Dan Jungblut — Guitarra solo / Backing vocal

Bruno Pavan — Baixo / Backing vocal

Vitor Valle — Bateria / Backing vocal

ONDE OUVIR

Spotify

YouTube

Instagram

Site oficial

ÍTACA

O novo disco



Ítaca é o disco que marca o retorno da Drive ao estúdio e ao palco. Onze faixas sobre travessia: a viagem entre o que ficou para trás e o que ainda nos chama. Ítaca é destino e caminho.

Produzido pela própria banda nos estúdios do Caipirinha Records, em Porto Alegre, o álbum reúne o rock alternativo de guitarras densas que definiu a identidade da Drive com uma escrita mais direta e adulta. A versão física autografada é vendida em edição limitada, com lista de espera aberta no site oficial.

DESTAQUES DO REPERTÓRIO AO VIVO

Show autoral completo nos formatos de 1h30, 2h30 e 3h30.
Repertório do Ítaca somado aos sucessos dos discos anteriores.

MERCH E VERSÃO FÍSICA

Camisetas e produtos oficiais
CD autografado do Ítaca em quantidade limitada, com lista de espera no site.

RIDER TÉCNICO

Drive — projeto autoral • 2026

FORMAÇÃO

A banda DRIVE é composta por 4 músicos:

Antonio Pack — Voz principal / Guitarra base

Dan Jungblut — Guitarra solo / Backing vocal

Bruno Pavan — Baixo / Backing vocal

Vitor Valle — Bateria / Backing vocal

EQUIPE NECESSÁRIA

- 02 auxiliares para montagem e desmontagem dos equipamentos de palco;
- 01 técnico de áudio responsável pela operação do sistema de som;
- Tempo adequado para passagem de som antes do início do evento.

ÁUDIO — REQUISITOS MÍNIMOS

Sistema de som profissional compatível com o porte do evento, em perfeito estado.

- Sistema PA estéreo de alta definição;
- Cobertura uniforme para toda a área do público;
- Mesa digital ou analógica com no mínimo 16 canais disponíveis;
- Sistema devidamente aterrado;
- Áudio e iluminação em circuitos independentes;
- Cabeamento organizado e em perfeito estado.

ENERGIA

- Tensão 220V;
- Mínimo de 03 pontos de energia distribuídos pelo palco.

RIDER TÉCNICO

Monitoramento, backline e instrumentos

MONITORAMENTO

A banda utiliza sistema próprio de monitoração In Ear. Solicitamos:

- 04 vias auxiliares independentes; ou
- Saídas compatíveis para integração ao sistema de monitoração da banda.

A monitoração inclui apenas a mixagem dos instrumentos e vozes da apresentação.

BACKLINE — BATERIA

Solicitamos bateria completa contendo:

- Bumbo; • 02 Toms; • 01 Surdo; • Máquina de chimbal; • Estantes para pratos.

Marcas preferenciais: Yamaha, Pearl, Tama, Odery.

INSTRUMENTOS E DIRECT BOXES

A banda utiliza pedaleiras digitais com simulação de amplificadores e caixas.

Não são necessários amplificadores de guitarra ou baixo.

- 03 Direct Boxes profissionais para ligação das pedaleiras;
- Preferencialmente modelos com chave Ground Lift;
- Cabos e alimentação elétrica adequados para os equipamentos.

IMPORTANTE

Direct Boxes com Ground Lift são altamente recomendadas para minimizar ruídos provenientes da rede elétrica local.

INPUT LIST

15 canais

CANAL	FONTE	CANAL	FONTE
01	Bumbo	09	Guitarra Base (DI)
02	Caixa	10	Guitarra Solo (DI)
03	Chimbal	11	Baixo (DI)
04	Tom 1	12	Voz Principal (Antonio Pack)
05	Tom 2	13	Backing Vocal (Bruno Pavan)
06	Surdo	14	Backing Vocal (Vitor Valle)
07	Over Left	15	Backing Vocal (Dan Jungblut)
08	Over Right		

OBSERVAÇÕES IMPORTANTES

- Não é permitida a permanência de pessoas no palco, exceto equipe técnica autorizada;
- O palco deverá estar nivelado, firme e seguro para circulação dos músicos;
- Alterações neste rider devem ser previamente acordadas com a produção;
- A banda utiliza pedaleiras digitais, dispensando amplificadores de palco.

MAPA DE PALCO

Stage plot — Drive (projeto autoral)

VITOR VALLE

BATERIA + BACKING VOCAL



DAN JUNGBLUT

GUIARRA SOLO + BACKING VOCAL

220V

PED

DI



ANTONIO PACK

VOZ PRINCIPAL + GUITARRA BASE

220V

PED

DI



BRUNO PAVAN

BAIXO + BACKING VOCAL

220V

PED

DI

LEGENDA

220V

Ponto de energia 220V

PED

Pedaleira digital (sem amplificador)

DI

Direct Box com Ground Lift



Microfone com pedestal (voz / backing)

FOTOS

Material de divulgação — download em alta pelo contato oficial

